ROBERT ABI NADER

Biographie

Robert Abi Nader a été le premier et le plus jeune libanais à fréquenter et à être diplômé de la prestigieuse Chambre Syndicale de la Couture Parisienne.

Ses talents sont rapidement repérés par Yves Saint Laurent qui le sélectionne immédiatement pour un stage dans sa maison de couture. Plus tard, il perfectionne ses compétences auprès d'autres maisons prestigieuses telles que Claude Montana et Christian Dior.

Ses créations établissent un équilibre presque inaccessible entre deux états contradictoires : fantaisie et audace pour la femme qui veux se démarquer , qui assume sa féminité et qui est confiante dans son attitude. Les collections s'adressent à une femme moderne et active ; qui aime son confort mais aussi et surtout la qualité et le luxe de tissus délicats et nobles et de designs élaborés qui mettent en valeur les courbes du corps. Les créations reflètent une fusion captivante de matières et de couleurs. Robert veux que chaque tenue soit comme un bijou ; finement travaillée, et transmis comme un héritage.

ROBERT ABI NADER

Biography

Robert Abi Nader was the first and youngest Lebanese designer to attend and graduate from the prestigious Chambre Syndicale de la Couture Parisienne. His talents were quickly recognised by Yves Saint Laurent, who immediately selected him for an internship in his couture house. Later, he honed his skills with other prestigious houses such as Claude Montana and Christian Dior.

His creations strike an almost unattainable balance between two contradictory states: fantasy and boldness for the woman who wants to stand out, who embraces her femininity, and who is confident in her attitude. The collections are designed for a modern and active woman; someone who values comfort but, above all, appreciates the quality and luxury of delicate and noble fabrics, along with elaborate designs that accentuate the curves of the body. The creations reflect a captivating fusion of materials and colors. Robert wants each outfit to be like a jewel; finely crafted and passed down as a legacy.